

## قراءة في أصول البيعة بالمغرب: مرتكزاتها، وظائفها ودلالاتها

د. إبراهيم القادري بوشيش\*

حدثت البيعة بالمغرب على امتداد عصوره التاريخية رابطة روحية - سياسية رسّخت وشائج ولاء المحكوم للحاكم، وجعلت علاقة الطرفين تتميز بالسلم والاحترام المتبادل، وتناهى عن شر الخلاف وإحراق الفتن، حتى أن للتورعين المغاربة القدامى اعتبروا الخلافة الناشئة عن البيعة رحمة إلهية وسببا للإتلاف وجمع القلوب، ووسيلة لتجاوز الانقسامات والانشقاقات عن طريق الخضوع بالتراضي لسلطة مقدسة<sup>1</sup>.

وإذا كانت البيعة تعد - دون منازع - من أهم أخلاقيات الفكرة التي توقف عندها الفقه السياسي الإسلامي بالمساواة والتمحيص، باعتبارها الموضوع الشرعي للسيادة في الدولة الإسلامية، والطريقة الضرورية لاختيار الحاكم بالتوافق والرضا، فإنها تشكل مبحثا من المباحث الأساسية في التاريخ أيضا، لأنها تعكس النموذج التطبيقي في الواقع العياني الذي هو المحك الحقيقي لسلامة النظر الفقهي، خاصة أن البيعة بالمغرب ظلت تمثل تقليدا سياسيا حاضرا بقوة في الممارسة التاريخية على مرّ العصور، بما في ذلك العصر الوسيط الذي يعنينا في هذه الدراسة. ولم يثبت أن سلطانا أو أميرا تولى الحكم دون بيعة، بل لا يمكن تصور جماعة دون حاكم يمثل قوة وازعة للناس تمكن من ضبط اجتماعهم كما يذهب إلى ذلك ابن خلدون<sup>2</sup>، مما يجعل البيعة حجر الزاوية في أي نظام سياسي. كما أنها تعكس وجهها آخر للتوافق الاجتماعي والإجماع السياسي، سواء تمت في شكل ميثاق تعاقدي أو في شكل إجراء صوري.

ولا سبيل لإنكار أن البيعة للمغرب التي تمتح روحها من المرجعية الإسلامية في المقام الأول قد تلونت في الواقع التاريخي بالبيئة والأعراف والتقاليد القبلية، والتحويلات السياسية وتغير ميزان

\* استاذ التعليم العالي في تاريخ المغرب الإسلامي - شعبة التاريخ - جامعة مولاي إسماعيل - مكناس - المملكة المغربية.

القوى بالمغرب، بل استندت أحيانا إلى مبدأ الغلبة، فتحوّلت من ميثاق قانوني يتضمن حقوقا والتزامات ملزمة لطرفي العقد، إلى مجرد مراسيم شكلية قارعة من أي محتوى قانوني، ومفروضة بحمد السيف. لذلك ستم المزاجية في هذا البحث بين الجانب التاريخي للبيعة في المغرب انطلاقا من واجهتها النظرية كما وردت في الوثائق، والواجهة التطبيقية التي تعكسها الممارسة التاريخية والواقع العياني. ونأسيا على ذلك فإن هذا البحث يروم الجواب عن مجموعة من الأسئلة الدقيقة التي أحسب أنها لا تزال في حاجة إلى المزيد من الاستطاق والمساءلة والتنحيص من قبل:

- ما هي المراكز المؤسسة لمنظومة البيعة وتطبيقاتها العملية ودلالاتها الرمزية والوظيفية؟ وهل مورست أي رقابة على الالتزام بنصوص البيعة؟

- أين نضع البيعة بالمغرب خلال العصر الوسيط: هل في منحى الأطروحة التعاقدية التي تجعل من البيعة إطارا قانونيا ينظم العلاقة بين الحاكم والمحكوم وفق ميثاق ملزم يتضمن حقوقا وواجبات، أم نضعها في سياق أطروحة البيعة الشكلية التي تنفلت من أي التزامات حقيقية، فتصبح مجرد صورة شكلية تسعى لفرض نظام حكم وإلباس عباءة الشرعية؟

**أولا: المراكز المؤسسة لأصول منظومة البيعة بالمغرب:** سنسعى إلى تلمس معالم مراكز البيعة المغربية بالرجوع إلى أصولها وبنائها الأول التي لمستبقها من رسالة لؤلؤ إدريس الأكبر للمغاربة عندما حل بأرضهم في سبعينات القرن الثاني الهجري/8م، ملتصبا منهم البيعة والنصرة.

لا يساورنا الشك في أن هذه البيعة التي حدثت سنة 172هـ/220م تعد أول بيعة مغربية في سياق الشرعية الإسلامية السنية، على اعتبار أن ما سبقها من "بيعات" كانت تقتصر إلى الإجماع الوطني، وتخرج من دائرة البيعة المركزية إلى البيعة الفاصدة الضيقة التي ولدت أصلا من رحم التشرد السياسي والمذاهب المتصارعة من عوارجية وشيعية وغيرها من التيارات الأيديولوجية التي وفدت من المشرق إلى المغرب. وقبل عرض المراكز التي قامت عليها البيعة الإدارية، لمة ملاحظتان أساسيتان يجدر التذكير بهما:

1- إن البيعة المغربية التي شهدت ميلاد أول بيعة شرعية تميزت بنجها لآل البيت، واستعدادها لاحتضان سلالة الدوحة النبوية، لذلك لا تتصور أن إدريس بن عبد الله قصد المغرب بمحض الصدفة، ودون تخطيط محكم، وهو الداعية المشرس ذو الخبرة العميقة، العارف بأحوال العباد والبلاد التي توجه إليها، فأنحدايه للمغرب تحقق بفعل معرفته، بل يقينه بتعاطف المغاربة مع كل من ينتمي للعرة النبوية.

2- اتخذت هذه البيعة صيغة "ميثاق شرف" صاغه طالب البيعة وفق معايير إسلامية تنظم علاقة الراعي بالرعية، ويترن فيه حقوق وواجبات الطرفين، ثم عرضه على المغاربة ليستفتي فيه رأيهم حول قبول دعوته ومبايعته على أسس ما ورد في الميثاق السالف الذكر.

وباستقراء ما جاء في هذا الميثاق، تتجلى أهم المراكز التي ستفرض إلى إقرار البيعة بالمغرب كبناء سياسي ينحو إلى تبني بعض الثوابت الشرعية التي تشكل علاقة قانونية بين صاحب البيعة والمبايع، وتسعى إلى "دسترة" الروابط السياسية والدينية القائمة بين السلطة والمجتمع، ويمكن تلمس خطوطها العريضة على النحو التالي:

- **المرتكز الأول: التمسك بالكتاب والسنة كمرجعية في منظومة البيعة:** فكل المؤشرات الواردة في رسالة المولى إدريس لأهل المغرب تسير في هذا المنحى، وهو ما تعكسه العبارة التي استخدمها هذا الأخير دون لبس أو غموض حين عاظم المغاربة بقوله: "أدعوكم إلى كتاب الله وسنة نبيه"، مما ينهض قرينة أن الزعيم الإدريسي جعل من القرآن الكريم وأقوال الرسل عليه السلام وأفعاله مرجعا أصليا استقى منه بنود لبياق بيته وبين المبايعين له، وذلك بمنهج يقوم على إحياء السنة وإماتة البدعة. كما جعل على رأس التعاليم القرآنية الإيمان بوحداية الله للتفرد "الدال على ذلك بما أظهر من عجيب حكمته ولطف تدبيره"<sup>3</sup>.

ورغم ما أثير من شبهات حول تشيع الإمام المولى إدريس واعتزاله، فإن عددا من الباحثين وفي طليعتهم الأستاذان علال الفاسي ومحمود إسماعيل عبد الرازق ناقشا البعدين الشيعي الزيدي والمعتزلي في مذهبه، قبينا معا بالخدمة والقرينة أنه لم يكن معتزليا ولا شيعيا بالهرة، بل كان منيا زيدي الاعتقاد السياسي<sup>4</sup>، وأن مصلحة الدعوة ولجأها فرضت عليه إقامة شكل

من أشكال التنسيق مع المعتزلة<sup>5</sup>، مما يعني في نهاية التحليل أن دعوته الموجهة للمغاربة بهدف مبايعته اتبعت من شخص يدافع عن الكتاب والسنة دون مواربة أو التواء.

- **المرتكز الثاني: العدالة الاجتماعية واحترام حقوق الإنسان:** لقد أدرك المولى إدريس الأول واستوعب الدرس انطلاقاً من تجاربه السياسية والواقع الاستبدادي الذي حلّ بالدولة الإسلامية، وما نجم عنها من قتال واحتراب حول السلطة بالمشرك الإسلامي، أن أفضل منهج لتأسيس بيعة تتوخى السلم الاجتماعي، ونسج علاقة ودية بين الحاكم والمحكوم، يكمن في إقرار العدالة الاجتماعية واحترام حقوق الرعية ودفع الظلم عن العامة، وهو ما تعكسه الكلمات التي استعملها في رسالته لأهل المغرب، والتي خصها في "العدل في الرعية والقسم بالسوية ورفع للظلم، والأخذ بيد المظلوم... وإلغاء حكم الله على القريب والبعيد"<sup>6</sup>.

لقد حددت الرسالة الإدريسية مبدأ العدالة الاجتماعية كمرتكز ضروري في الميثاق الذي صاغه ودعا للمغاربة إلى قبوله، مما يدل على أن الفكر المؤسس للبيعة في أصولها الأولى كان يصب في اتجاه تشاركي، لا ينفرد فيه الحاكم بسلطة القرار، وتكون فيه مكونات المجتمع متساوية، مما يولد سلماً اجتماعياً يضمن سلامة الدولة والمجتمع معاً<sup>7</sup>.

- **المرتكز الثالث: تحقيق الأمن الروحي وضمان الاستقرار السياسي:** إن البيعة في منظور المولى إدريس الأكبر ليس مجرد وسيلة لامتناء السلطة، بل هو مشروع ميثاق يروم تحقيق الأمن السياسي والاجتماعي والروحي، لذلك تجده يستلهم العبرة من التاريخ وبوظفها في رسالته لأهل المغرب لتأكيد صحة رؤيته، وهو ما عبّر عنه بقوله: "واذكروا الله في ملوك غبروا، وللأمان حفرُوا، وعهد الله وميثاقه نفضوا ولبي يته قتلوا، وأذكركم في أرامل احتقرت، وحدود عطلت، وفي دماء بغير حق سفكت"<sup>8</sup>.

ويستشف من سياق هذه المقولة وما تكشفه من معطيات تاريخية وظفت في بيان الرسالة، أن علاقة الحاكم بالمحكوم تتغير سلباً عند تجاوز الحدود الشرعية، وتؤدي إلى انفلات أمني خطير يكون عنوانه إزهاق الأرواح وترويع النفوس البريئة وترميل النساء. فاليعة في الخطاب الإدريسي هي صمام الأمن الوحيد من القوضى السياسية والظوفان الأمني.

وفي سبيل تبليغ بيانه الدال على ذلك، يستعمل خطاب الرسالة الإدارية صيغة التذكير والإحالات التاريخية على النماذج السيئة من الخلفاء العباسيين الذين أفسدوا الميثاق بينهم وبين رعاياهم. ويفصح عن أسباب هذا الشرح الذي حدث بين المجتمع والسلطة في ابتعادهم عن القرآن حيث "لبدوا الكتاب والإسلام، فلم يبق من الإسلام إلا اسمه، ولا من القرآن إلا رسمه"<sup>9</sup>، وهو ما يلهم منه أن غياب الأمن الروحي يسفر حتما عن الفتنة ومختلف الكوارث الأمنية، لذلك فإن البيعة تكون أداة سياسية يستمد منها الحاكم شرعيته في استئصال شأفة كل الخارجين والمناوئين لحكمه، وهو ما يعني في نهاية التحليل أن التمسك بالبيعة يعني من الاحتلال الروحي، ونحوي من العواصف السياسية التي لا تؤمن عواقبها.

- **المركز الرابع: علم الإكراه في البيعة:** إن المتأمل في النص الذي كتبت به الرسالة التي بعثها المولى إدريس الأكبر إلى كافة المغاربة، يلحظ أنها كتبت بأسلوب مهذب، بعيد عن الاستعلاء أو ازدراء المخاطب، وأن شخصية المخاطب تنسم بالتواضع ولا تروم إلا منهج الحق. كما أن محتوى الرسالة يخلو من أي أسلوب تهديد أو وعيد أو عبارات توجي بالغبلة والنفور، أو ما يشير إلى أي معنى يرمز إلى طلب البيعة بالإكراه أو الطرق الدينية أو الملتوية. فالرسالة تطرح أمام المغاربة مشروعا سياسيا يروم بناء علاقة بين الراعي والرعية، ويقوم على أساس قانوني يتضمن التزامات في الحقوق والواجبات، تاركا لهم حرية القبول أو الرفض دون أي نزعة عنصرية أو هيمنة إيديولوجية<sup>10</sup>.

وللدلالة على ما نذهب إليه، تقتطف من الرسالة هذه الفقرة التي توضح دائرة الحرية التي تركت للمبايع في قبول البيعة أو رفضها، مقابل التزام طالب البيعة بتنفيذ كافة الحقوق التي تضمنها له السنن الكونية: "هذه دعوتي العادلة غير الجائرة، فمن أجابني فله ما لي وعليه ما علي، ومن أبى فحظه أخطأ، وسيروى ذلك عام الغيب والشهادة أبي لم أسفك له دما ولا استحللت محرما"<sup>11</sup>، وهو نص يشي بأن الطرف الداعي للبيعة يجعل نفسه على قدم المساواة مع الطرف الذي يدعو للمبايعة، وأن هذه البيعة لا تقوم على أساس العنف أو استعمال القوة وسفك الدماء من أجل الحصول عليها.

بعيدا عن كل توجه سلطوي، سعى للمولى إدريس الأكبر إلى جعل أهل المغرب طرفا أساسيا في معادلة البيعة التي تصبح في منظوره ميثاقا مقدسا يروم نصرة الحق، وتطهير الأرض من الفساد، فتتقاسم الرعاية للمسؤولية مع الحاكم، وتصبح البيعة بهذا المعنى عقدا يفرض مجموعة من الالتزامات بين المبايعين والمبايع له.

**المرتكز الخامس: تحقيق الأمن الأخلاقي.** وهو ما يترجمه استناد البيعة إلى مبدأ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر التي هي قاعدة أساسية جعلها إدريس بن عبد الله ركيزة من مرتكزات البيعة<sup>12</sup>، مع ما ترمز إليه هذه القاعدة من مبدأ محاربة الفساد، ودعوة المبايع لتعمير الأرض وتمكينه من حقوقه المشروعة، خاصة أن تعمير الأرض لا يكتمل إلا بالقيم الإنسانية الاخلاقية، والسعي لتنمية الإنسان الذي يحبه الله بالتكريم<sup>13</sup>.

**المرتكز السادس: تحقيق السلم الاجتماعي والتعاون:** تكشف قراءة نصوص رسالة البيعة الإدريسية، أن مبدأ السلم الاجتماعي وتحقيق شروط التوافق والانسجام بين مكونات المجتمع شكل أيضا أهم المرتكزات التي أنتجها خطاب البيعة في العصر الوسيط؛ فالمولى إدريس الأكبر لم يصغ ميثاق البيعة من أجل شئ المحروب على الشعوب أو انتهاك حقوقها، بل جعل منها ميثاقا اجتماعيا يقوم على مبدأ التعاون والتكافل بين مكونات المجتمع المدني، والحرص على تحقيق مصلحة الأمة، مع رفض مبدأ الحرب والعدوان رفضا مطلقا، وهو ما عثر عنه دون لبس أو غموض بقوله: "فهذا عهد الله إليكم وميثاقه عليكم بالتعاون على البر والتقوى، ولا تعاونوا على الإثم والعدوان فرضا من الله، واجبا وحكما لازما"<sup>14</sup>، مما يوحي بأنه جعل مبدأ السلم الاجتماعي حجر الزاوية في دعوته للبيعة، بل صنفه في خانة للقدس. وتؤكد جل نصوص البيعة الإدريسية إلى أهل المغرب أنها لم تكن تستهدف تأسيس خلافة مغربية مستقلة، بل كانت تروم إقامة بيعة إسلامية عامة تلتف حول زعامة آل البيت، وتكون محطتها الأولى أرض المغرب ضمن مسار ضويل لتوحيد المشرق والمغرب الإسلاميين<sup>15</sup>.

**- المرتكز السابع: استمرار النموذج النبوي للبيعة:** لا مشاحة في أن الانتساب للبيت النبوي الذي يشكل حجر الزاوية في البيعة الإدريسية يزيد من قداسة الميثاق التعاقدية بين الحاكم والمحكوم، ويقوي شرعية الروابط بينهما، ويجعل الالتزامات الواردة في البيعة تعهدات



"مقدسة" وملزمة بقوة الدين. ولعل هذا ما يفسر تركيز المؤلى إدريس في رسالته على ضرورة انتساب الحاكَم لآل البيت، ضارباً بذلك على الوتر الحساس المؤثر في نفسية المغاربة والمتمثل في حبهام لبيت النبوي، لذلك أحده يرسل عدة إشارات تحمل على الشرعية السلالية النبوية من خلال سرد عدة أسماء تؤكد روابطه العرقية مع آل البيت كعلي بن أبي طالب، وحمزة بن عبد المطلب، والسيدة خديجة بنت خويلد، والسيدة فاطمة الزهراء، والحسن والحسين سبطي الرسول (ص)<sup>16</sup>.

وفي ذات الوقت يقدم نفسه على أنه يمثل البقية الباقية من المظلومين وطالبي الحق من آل البيت، وأن القبول ببيعته بحسد استمرار نموذج بيعه الرضوان التي تعكس انحودجا للبيعة المأمولة، وأنه جاء بشمس العون من إخوانه الزير لتأكيد استمرارية هذا النموذج النبوي، علماً أن الانتساب لآل البيت ظل على امتداد التاريخ المغربي بشكل غطاء حاول كل طالب بيعة التدثر به في مراحل دعونه لكسب الشرعية<sup>17</sup>.

- **المرتكر الثامن: مبدأ الجهاد والدفاع عن بيضة الإسلام:** يستشف من نصوص رسالة البيعة الإدريسية أن صاحبها جعل مبدأ الجهاد ضمن المرتكرات الجوهرية في خطاب البيعة، وهذا ما يفسر قوله: "واعلموا عباد الله أن مما أوجب الله على أهل طاعته الجهاد لأهل عدوانه ومعصيته باليد واللسان"؛ فمفهوم الجهاد عند الإمام إدريس يكون أولاً باللسان، عن طريق الدعوة بالموعظة الحسنة حتى تتشكل من هذه الدعوة فئة مؤمنة تنصر الحق وتدعو إلى انتظام شغل الجماعة، وتأسس إلى جانبها خلافاً تخرص على دفع الفساد وثبت البدع. وإذا لم تفلح الدعوة باللسان مع اليقظة، فإنها تتجه بعد ذلك إلى المستوى الثاني من الجهاد وهو تغيير المنكر باليد، قبل أن تبلغ المرتبة الثالثة التصعيدية في منهج الجهاد، وهو مقاتلة الطغاة الذين أبوا الرجوع إلى حادة الحق، فالله "فرض قتال المعاندين بالحق والمعتدين عليه"<sup>18</sup>.

والواقع أن التزام الحاكَم بمهمة الجهاد في الداخل، والدفاع عن بيضة الإسلام، لم يكن خاصاً بالبيعة الإدريسية فحسب، بل شكل ثابتاً من الثوابت التي تأمست عليها كل البيعات بعد ذلك. ففي رسالة الإمام أبي بكر الطرطوشي إلى الأمير المرابطي يوسف بن تاشفين، نجد

الفقيه الأندلسي يذكره بأن الجهاد يمثل ركيزة أساسية ومسؤولية جوهرية من المسؤوليات التي تلقبها الرعية على كاهل حاكمها فيصبح ملزما بها، بل ويجعلها في سلم الأولويات<sup>19</sup>.

والخاص أن رسالة لؤلؤ إدريس بن عبد الله مكنت الباحث من إمالة اللثام عن العديد من الخصائص التي تميزت بها البيعة والمرتكرات التي قامت عليها في أصولها الأولى، ولو من الجانب النظري على الأقل، وسنحاول في هذا القسم الثاني من البحث استخراج مجموعة من الدلالات الرمزية والأهداف البعيدة للبيعة من خلال نصوص ووثائق ترجع إلى فترتي المرابطين والموحدين.

### ثانيا: الدلالات الرمزية للبيعة ووظائفها بالمغرب خلال العصر الوسيط:

**1- الدلالات الرمزية لطقوس انعقاد البيعة:** تكشف النصوص أن البيعة بالمغرب كانت تتم وفق طقوس خاصة، ومن أبرزها مدّ الأمر أو الخليفة يده للمبايعين قصد المصافحة. وقد شبه ابن علدون<sup>20</sup> هذه للمصافحة بأنها تأكيد للعهد على غرار ما جرت به العادة بين البائع والمشتري حتى أن الجذر اللغوي للبيعة اشتق من مصدر البيع. ولاحظ أن هذه العادة تختلف عما كان سائدا لدى الملوك الكسرويين من تقبيل الأرض أو اليد أو الرجل، ويرى في هذه الطقوس رمزا للطاعة وشكل أشكال الخضوع المذل الذي يسعى إلى ترسيخ واستمراره سلطة الحاكم الزمنية.

أما بالنسبة للمغرب فقد كان مدّ اليد من أجل مصافحة المبايع للمبايع له هو العادة للبيعة. وفي هذا المعنى يقول ابن القطان وهو بصدد الحديث عن الخليفة الموحدي عبد المؤمن بن علي: "فمدّ يده فبايعوه، واتصلت البيعة ثلاثة أيام"<sup>21</sup> فما هي الدلالة الرمزية لهذا الفعل؟

إن جعل يد المبايع في يد المبايعين من أجل المصافحة يرمز إلى توثيق العهد بين الطرفين، وعلى التزامهما بتنفيذ ما يتضمنه ميثاق البيعة من التزامات. واليد في الثقافة العربية - الإسلامية هي رمز للوفاء والجد والتمتع في النصوص القرآنية<sup>22</sup>. كما أنها ترمز في الوقت نفسه إلى أعلى مرتبة من مراتب تطبيق قاعدة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بعد القلب واللسان تجسيدا لقول الرسول (ص): "من رأى منكم فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان"<sup>23</sup>. والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر دعوة صريحة تروم



القضاء على الفساد وتعمير الأرض، ومن ثم فإن تشابك اليمين يعني اتفاقهما معا على المصلحة العليا للأمة والبلد، وبداية انتقال من زمن التشتت والاختلاف والفساد، إلى زمن الائتلاف والتصالح والبناء.

وبمثل فإن المصافحة باليد كناية عن استمرارية نموذج يعني العقبة والشجرة اللتان يبيع فيهما النبي عليه الصلاة والسلام يسطر يده الكريمة ومصافحتها من قبل المبايعين له<sup>24</sup>. ومن جهة أخرى فإن تمديد مدة البيعة طيلة ثلاثة أيام كما هو وارد في نص ابن القبطان السالف الذكر يحمل دلالة حول تمديد فرص التوافق الاجتماعي وتحقيق اللحمة الوطنية، حتى تكون كل الأطراف مهياة للالتزام بالبيعة، ذلك أن يد احكام تظل ممدودة مدة زمنية تختلف من بيعة لأخرى لتأكيد التوافق بين الخليفة وكافة مكونات المجتمع.

وإلى جانب التمديد الزمني، ثمة ما يؤكد سعي المجتمع المغربي خلال العصر الوسيط إلى التمسك بالمكانة للبيعة. وفي هذا الصدد أشار ابن الخطيب<sup>25</sup> إلى أن الأمير المرابطي يوسف بن تاشفين أمر بعد عقد البيعة له "بمخاطبة سائر أهل البلاد لمبايعته كل طائفة منهم في بلدها"<sup>26</sup>، وفي نفس المنحى ذكر ابن أبي زرع<sup>27</sup> أن ابنه علي بن يوسف "كتب إلى جميع بلاد المغرب والأندلس ببلاد القبلة يعلمهم بموت أبيه واستخلاقه من بعده، ويأمرهم بالبيعة، فأنته البيعة من جميع البلاد"، فالإعلام بالبيعة كان عبارة عن "إشهار" يستهدف توسيع رقعتها المكانية حتى تكتسي صبغة الإجماع الوطني فتكون وظيفتها توحيدية، وهي نفس الحمولة الدلالية التي تخرتها بيعة علي بن يوسف لابنه سيرة، فبمجرد بيعته لولي عهده "أنفذ كتبه إلى عماله وقضاة بالأندلس حتى أخذ البيعة في كل بلد، فانعقدت في كل فاعلة بيعة"<sup>28</sup>.

بيد أن المنية عاجلت سير بن علي قبل أن يتولى الإمارة، فأخذت البيعة لأخيه تاشفين كولي للعهد، وأرسلت الأوامر إلى مختلف الولايات بتنظيم عقد بيعته، وإخيار العاصمة مراكش بكافة البيعات التي أدت في جميع المناطق الأخرى<sup>29</sup>.

ولعل القاسم المشترك بين كل هذه الروايات يتجسد في كونها تعكس توسيع الدائرة المكانية للبيعة وما يحمله ذلك من مغزى وحدوي يحيل على المرجعية الدينية القائلة بعدم إمكانية الجمع بين بيعتين لأمرين في نفس الوقت.

ومن نافلة القول أن تمطيط الرقعة المكانية للبيعة لتوسيع الإجماع الوطني والثقافة حول المباح له، انعكس في التمثيل الشامل لكافة مكونات المجتمع المغربي من أشياخ القبائل والعلماء والأعيان على الامتداد الجغرافي للدولة المغربية خلال العصر الوسيط.

ومن المسائل التي يمكن قراءة دلالاتها الرمزية أيضا حرص المغاربة على كتابة عقد البيعة والإشهاد على ذلك. ولدينا من الشواهد التاريخية ما يؤكد السير في هذا الاتجاه التوثيقي. وحسبنا أن الأمير المرابطي يوسف بن تاشفين حرص بعد اتفاق العلماء والأشياخ على بيعته ابنه سير وليا للعهد على كتابة عقد يشهد بذلك "فأمر كتبه بإنشاء البيعة له"<sup>31</sup>. لكن الموت لم يمهل سير ليأخذ بنصاية الحكم، فتحوّلت بيعته ولاية العهد لصالح أخيه تاشفين بن علي، وكتب الكاتب ابن القصيرة نص البيعة الأولى (البيعة بولاية العهد) في كتاب مؤرخ بذي الحجة من سنة 496هـ/أكتوبر 1103 بقرطبة، وتم حتمها بمجموعة من التوقيعات والإشهادات<sup>31</sup>. وغالبا ما كان الفقهاء يشرفون على هذا الإشهاد مثلما حدث للعلامة أبي بكر بن العربي الذي وفد على الخليفة الموحيدي عبد المؤمن بن علي بمعية وفد إشبيلية لتقديم بيعتهم "ودفعوا له بيعة أهل إشبيلية مشهودة بخطوطهم"<sup>32</sup>. إن صياغة البيعة على شكل نص مكتوب، وإرفاقها بالإشهادات والتوقيعات يرمز إلى ميثاق أو عهد بين طرفين يسعى إلى إعطائه أقصى درجات المصداقية من خلال توثيق العهد. والإشهاد عليه يعني عدم الرجعة عن قرار البيعة أو تأويلها تأويلا مضرا لأحد الطرفين. وبعبارة أخرى فإن كتابة عقد البيعة والإشهاد عليه هو إعلان صريح بالالتزام التام والكامل بما ورد من التزام الطرفين، وعدم التنصل من أي بند من بنودها.

كما ينبغي أن نتوقف أيضا عند الدلالة الرمزية لمكان عقد البيعة، فمعظم البيعات في مغرب العصر الوسيط، كانت تتم داخل المسجد الجامع، وهو أمر له دلالاته، ففضلا عن الرمز القدسي للمسجد الذي هو "بيت الله" الذي يستوجب احترام عقد البيعة المعقود في رحابه، فإنه يتضمن كذلك حولة دلالية على الروح الجماعية والتوافق، إذ يحضره جمهور المسلمين وهم على قلب واحد. كما أن المسجد يمثل رمزا للسلام والتعايش وعنوانا لوحدة المسلمين، فالإنسان يدخل للمسجد بقلب سليم، ويخرج جانبا كل مظاهر العداوة والبغضاء، لأنه يدخل في سلم مع الله ومع العباد، فيصنع حجابا بينه وبين عالم الشر والعدوان، ويتوجه بقلبه

ووجهه على حب خير والهدوء، ولها معطيات بشكل في عقوسها نسخ السعة، وأما ما سم لسمه بعد أداء صلاة جمعة التي هي رمز للمجتمع الكبير وأحد لموت طامنين، وسلت جو الخمسة، وطلع كل اعتداء على حق نعيم، مع ما يعكسه ذلك من قيمة مربية دينة وفي نفس المحي وبالسعد يمثل نقطة التقاء تلحق عندها الجميع بنشأ أوجه العرفة والساسة ومهنية، ويكون قدومه هو ومعداتهم له في نفس النوع، مما يدل على نظام خاص يفرض حيزه وحضوع جميع لسمه، ول ما يعقد فيه من عقود اجتماعية كاره ج أو سوسية كالسعة سعد صاع النسبة وعهد أمام الله، ويوحى في الوقت ذاته بتمام بركة الإله التي تزيد من صلابته ومعه.

2 أبعاد السعة ووظائفها: لعت البعد تعبر "العصر" الوسيط مجموعة من "الذات" التي لا ترن أعضائها تعزتها مخلوقة والانسار، ومن ثم لا تزال الحاجة ماسة إلى مبرع عورها بشكل عملي ودفق في الدراسات المعاصرة. ولعل أهم وصمة أذها السعة تكمن في عده ثروت ورا في سعة، والعمل على اقتضاها بكيفية منسبة ومنسبة من حلال عقد السعة وفي العهد. فمن جهة جبل السعة على توافق الوحي والثاني عن كل أساب الخلاف ولغة، وعضا، على أي تدفق فني يعمل تحف واحدة الوضعة، وفي هذا المحي ذكر من أي ربح "السعة" ووة مهدي بن تومرت سعت كل قبيلة من قبائل التي تنسب إليها هيئة العشرة - وهم من كبار أصحاب - إلى بيعة وأخذ منها بالخلافة، ونسبوا في ذلك، حكمهم أعتدا على بيعة عهد يومين من غنى لكونه غريبا عنهم، وذلك تحسا لخلاف وحسد مع ما كانوا يرون من ميل مهدي إلى ذلك سنة، ههوه. وهو نفس الذي عن كل حال، إذ يوضح هولا، الوضعة السياسية لسمه وهوره في أحداث التوافق السياسي بين مكونات المجتمع العربي.

ومن جهة ثانية فإن بيعة وفي العهد في حنة الأخاكم تحت وضعة وحسوبة وسعة. فمن حلال نصيح العرب والمسلمين لدرجعة بوضيح "فأما كانت سم عن مرحد من الله، ولأيه العهد ثم حد وفاة الحاكم وتعد وفي العهد السطة، والراجح أن بيعة وفي العهد فن تولاه حرفة كتاب روم حردت على واحدة لسياسة وأقال استطة من احكم إن من خلفه في أحده، سميحه، وقد ما كنده إلى سعت<sup>1</sup> في دولة متحدث عن الأمير المريني يوسف بن يوسف أنه حردت

حرفا حيا على احوال من يملكه حتى لا يبي ساس دون حاكمه أو به أن يتأمله بعده  
ممن غير مدسوس. ويعقد أن مرحلة ولاية العهد بمغرب فتح روحها من المودج برندي  
حيث أن حل الخلفاء الراشدين حضروا لمن يملفهم ولو بصيغ مختلفة<sup>35</sup>.

وكان الامتداد يتم في الغالب لأعم على واحد من أبناء البيت الحاكم لاختياره ومبايعته  
ولاية العهد تحت لأي خلاف قد يقع بينهم، وذلك وفق معيار محدد برسم معانها حاكم،  
وباركها خفاء وأنشأ انفسا بما يسم عادة عن انتقال السلطة بكيفية سلمية وسلسة.  
وهو ما يعكسه مودج بيعة علي بن يوسف والمشهد (الذي الذي عكسه المقادير التي حدثت  
عن خروج علي بن يوسف بعد وفاة أبيه يوسف بن تاشفين ويده في يد أخيه أبي طاهر فمه  
لدي داهه وصبت من غننى القبائل ونفقاء ولأعد مساهمة<sup>36</sup>، وهو مشهد يعكس معلا  
الوظيفة السياسية السلمية التي لعبتها بيعة ولاية العهد.

وثمة دلالة رمزية من دور البيعة في الانتقال التسمي للمجتمع وتوسكه بالوحدة السياسية  
ويتجلى في حسن اسم وفي العهد على العملة النقدية كدلالة رمزية على أنه سيكون الحصة في  
مستقبل، مع ما يعكس ذلك من سمرارية الخلافة وعدم انقطاعها في الزمان، وهو ما تؤكده  
تسميات، فعند أن عزى الأمير تاشفين له إبراهيم وبنو العهد، نقش اسمه على نقد العملة  
مرقعة مسددة<sup>37</sup> ويمكن أن نفرض أن كتابة اسم وفي العهد على وجه العملة إلى حد  
حالة تضمن تداوم واستمرارية عقد سعة وتلمنة المجتمع على عده وجود فراغ في المستقبل.  
كما أنه بعد في ذات الآن نذكرنا بالعقد الذي يربط الأمر المربط بالرمية، وبالرماتنا نراه  
ألمه عند داهه مسئولية ومهارة حضور نفسه فاه، وتعتبر آخر فاه نقش اسم وفي العهد على  
سكة النقدية هو إشارة سلسة إلى زمن مودج يتداخل فيه الزمن حاصر الزمن مستقبل،  
ويوحى باستمرار مفعول البيعة وبقاء صلاحيتها كاملة اليوم كما في الغد.

ومما برسم من عباد دور جمهور المجتمع المدني بمغرب عصر يوسف في اختيار الحاكم  
أو في عهده ونفسه على الناحية من أهل حل ويعقد، وهو ما حفل حسن العرب الذي  
حسن في العرب (16) قبل إلى حالات مداهنا أنه لا يوجد من تافه ملوك مغرب من من  
ملك أو إماره ربح من الشعب<sup>38</sup>، فإن من أهداف تحقيقه المول على أن الحام

كان من الواجب نظره على الأقل مقبلاً مجموعة من الشروط المبرمة له في عقد بيعه،  
وإن كان من الصعب تأكيد نفسى هذه الالتزامات من حياجه على مستوى الواقع المادي  
المعاش.

فإن كان الأمر المراتبي يوسف بن تاسف قد اختار تمحض إرادته أنه عباً بولاية العهد،  
فربما كان من منتهى مجموعة من الشخصيات وأرجل ختميون برحابة عقولهم وعمق  
خبرهم وعرفهم، وكانوا أحبه واطمأنوا من أبعاد الأحكام، حيث عرف علي بن يوسف  
مسكه بموسى الأحادي والسيوف القويمة والبرية الحسة<sup>41</sup>. وبعد نوني هذا الأمر مده  
حكمه، استشار عليه بن رشد أحد في برشح أنه سير بن علي كافي للعهد، كما أن  
لغفهم كان لهم دور كبير في عيال المجتمع، وسقطت عقليم في قرار ليعده كما استشار أيضا  
نواب القبائل ممن وثق بدينه ونظره وفأوضحهم في ملهيه<sup>42</sup>.

لكنه بعد وفاة سير بن علي وبى العهد للترقب، اختار أحده تاشفين بن علي، بناء على  
مغير الأحادي حيث كان هذا الأمر إلى جانب شعاعته حربية تبسك صديق وموسى  
لشرعة ويميل إلى طريقة المستقيمين وطريقة المرهدين<sup>43</sup>.

ولأنه في سنة تاسف بن علي أن دائرة الاستشارة تسببت حتى أن دور الأمور الحادثة  
بعض حداثتها من أهل العلم والعقلاء وحسباً دلالة علي ذلك أن علي بن يوسف صبت  
من رأيهم أن جميع هذه الأنسبه وينفق على من يوصونه، فلما اجتماعهم بالمشهد  
جميع أنسبه وجميع خبره، فصاروا كأنهم عيون واحد تاشفين، تاشفين<sup>44</sup>.

وإن بعض حداثتها في ذات تأرجح حالها بالاضطرابات ونفوحها الحسة،  
فتأهله دون استشارة، وهو ما حدث في بيعه الأمر المراتبي إبراهيم بن تاشفين الذي كتب  
معه دون أن استشارة حسب الظروف المعسلة التي شهدتها دولة المرابطين وهي في  
الأحوال التي تسبب الاحتضار<sup>45</sup>.

وعلى نفس الحال حرب أيضا بعد الخليفة الموحد عبد المؤمن بن علي بطريقة سرية ه  
بأن علي علمها موسى بن علي بن محمد من الموحدين وأن المعروف كدس حساسة بعد وفاة  
موسى بن محمد وعود دولة الموحدين ه بنسب بعد، وليس في الساحة من حقه ه يده أن

سعر الذي عملته الموحدون في هذه البيعة استند إلى نوبه من تومرت بعد المومن بن عسي حين ربط حانه من غفل في معركة الحرة ببقاء الدولة لوحدية واستمرارها، فضلاً عن تقديمه في الصلاة إموة بسودج الرشدي، حيث أن الخليفة الرشدي أبو بكر يبيع بالخلافة بحكمه تفليح الرسول (ص) له في الصلاة.

وهو بكر حبير الحبيبة أو ولي العهد ساء على اعتبار الأخلاقي فحسب، بل حددت به مجموعة من الالتزامات التي عثرت من اثبات لكل من مستوى الحكم بالمعرب، ونسجلى في النفوى والعدس وتعظيم الكتب والسند، وعسرة المقتنوم، وإلصقت للمشتكين، وعدم تمعير بن القرب و العهد، وقسي الحيد والجهد وإخمات على الوحدة لولاية<sup>44</sup>.

لقد كانت هذه الالتزامات بمثابة الشروط ملزمة بفرضها الحاكم على ولي العهد حيث لا يبيع إلا بعد الإقرار بقصوها. وقد ورد في هذا الصدد أن علياً بن يوسف دعا إليه ناشئين لما كان إليه دعي بعد انتشاره أهل الرئي على ثقب وإسائي مرسية ما رصه، وحسبوه كم اصطفاه، وراوه أهلاً أن يستعفى فيما استعاه، وأحضروه مشرحاً عيه الشروط الجمعة بسبب وبين المشروط، فقبل ورضي وأجاب حين دعي<sup>45</sup>.

ويبدو أن كل هذه الاستشارات والتعابير التي وضعت استهدف تحقيق أمن الدولة ونسبها الخلاف وتحقيق التوافق. لذلك بمجرد إتمام كل هذه التحضيرات والتوافقة عليها من قبل أهل حق والعقد، كتب البيعة تم على وجه السرعة. ويورد في هذا السياق ما بعد إحصاء البيعة بطريقة سهلة دون أي مشاكل بعد التحضيرات التي قام به يوسف بن ناشئين لبيعة ابنه عسي. فمجرد أن دعا الأمير المرابطي المذكور الناس لبيعة ابنه ليوا مسرعين<sup>46</sup>، وهو تعبر بعكس لأمر صاحب الذي حلفه السهيدات التي قام بها الأمير المرابطي والاستشارات التي أحراها قبل إعلان البيعة، لذلك هرعت الوفود مكونة من أشيخ قبائل ولعلماء وأمرء شونة إلى قرطبة التي تمت فيها مراسيم بيعته سنة 456هـ/1055م<sup>47</sup>.

وعلى الرغم من محاولات تدخل سيدات القصر أحياناً في شؤون بيعة ولي العهد، فإن بعض تلك محاولات قد تكسرت على صخرة إرادة خلفاء الألفاء<sup>48</sup>، سيما نحدث في بعض



حالات التي يال فيها حاكم دول ان يفت ولك عهد، مما أدى إلى حدوث بيعة تحت المصعد والأكراه<sup>49</sup>، فمحقق عن ذلك انفلان أمي.

المفسر من ان عهد البيعة يد من عمدة من الشروط المبرمة للحاكم، فإن احزاب التحكم كان مشددة العهد محمده من الامارات التي جعلها حاكم في عهده

حد حديد هذا الامارات في عهد البيعة التي ارفع بها الأمر على من يوسف وهي

- السمع والطاعة للحاكم.

- التزام من الجماعة

- بذل التعصبة للحاكم عهد الاستغاثة

- ماصرة من ناصر الحاكم ومخارية من حاربه<sup>50</sup>.

وقد أحسن من حسب هذه الشروط في الشريط 'ألم' الذي تنزب عنه باقي الشروط الأخرى، وهو صيغة المباح بمباح به بقوله: أعلم أن البيعة هي العهد على القاعه كأن المباح بعاهد أميرة على أنه يسلم به الصبر في أمر نفسه وأموال المسلمين لا يذره في شيء، من ذلك وبطبعه فيما يكلفه به من الأمر على لئلا<sup>51</sup>.

وثمة نسوة آخر قد بنار في هذا البحث وهو ان كانت تتم مراقبة التزامات حاكم كما حددتها وثيقة البيعة.

من الصعب الإجابة عن هذا السؤال الذي قد يفتح وربما جديدا في الدراسات الخاصة بالبيعة، فبالإضافة إلى العهد، ذلك أن أصول وروايات البيعة لا توفر مبرر بعض الامارات المتضمنة على لا على سحب عموم من شيء نكتفه، لكنها تستبعد من حائل الامارة التي عليها المعية أنه بكر المرحوم في ان لا يصدق من ناشدين القول أن بعض العلماء شكلها أدلة مراقبة لتنفيذ التزامات الحاكم بعده رحمة.

هذا من أن أكبر المرحوم في رسالة الفدرة أن مسؤولية الخلافة مسؤولية جماعية لا يفسر عنها من مهمات أكسب من ردة فدية، وهو ما عبر عنه عبد الحامد المأمور المرحوم معه أنما أن يهدد، فقد يجب الأمر له حملة السمات والأمر لا يفرط، وبه حملة السجدة والكتب، وبه حملة الأمر وحسن الترتيب وبذلك. إنك حملت الأمانة التي عرفت على

السموات والأرض وأجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها<sup>52</sup>. كما حدد في موضع آخر من رسالته مسؤولية الأمير المبايع في كل جريمة ترتكب في الأرض التي ييسط عليها حكمه سواء كانت زنى أو شرب خمر أو هتك عرض، فكل هذه الأشياء وغيرها من الأمور المحظورة شرعا هو المسؤول عنها واخاسب عليها.

وبعد تحديد جسامه مسؤولية الحاكم، سعى الطرطوشي إلى إبراز دور العلماء في مراقبة مدى التزام الحاكم بالشروط التي تمت بيعته بناء عليها، لذلك لم يتوان عن توجيه النقد إلى الأمير المرابطي يوسف بن تاشفين عما بلغه عنه بقوله: "ولقد بلغني يا أبا يعقوب أنك احتجبت عن المسلمين بالحجارة والطين، واتخذت دوزم حجابا، وأن طالب الحاجة ليظل يومه يبابك فما يلقاك"<sup>53</sup>.

من حصاد هذه الدراسة نستشف ما يلي:

- يمكن أن نقرأ على المستوى النظري - كما تعكس ذلك الوثائق والنصوص - أن البيعة بالمغرب ارتكزت على مجموعة من المراكز التي شكلت ثوابت في التاريخ المغربي، أهمها التمسك بالكتاب والسنة، وتحقيق العدالة الاجتماعية واحترام حقوق الإنسان، والسعي إلى تثبيت الأمن الروحي، وضمان الاستقرار السياسي، وتكريس السلم الاجتماعي والتعاون بين كافة مكونات المجتمع.

- سعت البيعة إلى إنشاء سلطة سياسية وفقا لمجموعة من الشروط والالتزامات التي يصوغها الطرف المبايع له للطرف المبايع، مما يجعلها منظومة من القيم السياسية والاجتماعية التي تنظم في سلوكها توجهات المجتمع، لكنها ظلت في الغالب الأعم أسيرة التنظير دون أن تنحسد عمليا على مستوى الممارسة التاريخية.

- تؤكد هذه الوثائق والمتون النصية الراجعة للعصر الوسيط أن البيعة تأخرت في صيغة النظرية التعاقدية التي تمتح روحها من مرجعية الفقه الإسلامي، وتنطلق من عقد يحوي مجموعة من الحقوق والواجبات المتبادلة بين الحاكم والمحكوم على قدر من التشابه مع نظرية العقد الاجتماعي وسيادة الأمة الذي صاغه مفكرو عصر الأنوار الأوروبي من أمثال "روسو" و"مونتيسكيو" وغيرها، وهو ما عبر عنه في المتون المصدرة بصيغة "الشروط الجامعة بينها وبين

للشروط". فالبيعة لم تكن التزاماً أحادياً يفرض طاعة الحاكم، بل كان هذا الأخير وفق عقد البيعة مسؤولاً مزدوجة أمام الله باعتباره خليفة أو أميراً للمؤمنين، وأمام الرعية التي فوضت له مسؤولية السلطة الرمزية.

يبد أن هذا العلاقات التشاركية المؤسسة لعلاقة الحاكم والمحكوم في عقد البيعة سيتم تخفيض سقفها على مستوى الواقع لتصبح البيعة مجرد غطاء ديني يسمح للحاكم بتحصين نفسه ضد كل من ينازعه في سلطته من جهة، وتقتصر على النجدة من أهل الخلل والعقد من جهة أخرى<sup>54</sup>، مما يجعلها هشّة وقابلة للتآكل من الداخل عبر حركات مناوئة قد تفلح أحياناً في إسقاطها من دائرة الشرعية لتحل محلها بيعة جديدة.

- تبين من خلال قراءة الحملات الرمزية للبيعة بالمغرب أن طقوسها تحيل على إنتاج مستمر لنموذجي يعني العقبة والرضوان، بما يعكسه ذلك من تطابق لحكم الرسول عليه السلام، وتحسيد للنموذج الأصلي للخلافة، وتثبيت بالشرعية الإسلامية. كما أنها ترمز إلى بداية مرحلة جديدة لتعمير الأرض والقضاء على الفساد، ومراعاة للمصلحة العليا للأمة والبلد، وبداية انتقال من زمن التشتت والاختلاف، إلى زمن الائتلاف والتوافق.

- أما بالنسبة لوظائف البيعة خلال العصر الوسيط، فقد أكدت الدراسة أن أهم تلك الوظائف تكمن في عدم ترك فراغ في السلطة، والعمل على انتقالها بكيفية سلمية وسلسلة من خلال عقد البيعة لولي العهد من جهة، وتحقيق التوافق الوطني والنأي عن كل أسباب الخلاف والفتنة، والقضاء على أي منافس قلمي يعيق تحقيق الوحدة الوطنية.

الهوامش:

- 1- من ذلك: الخلل النبوي في ذكر الأحرار المراكشة، خلد عبد الحفيظ بويهد، دار الكتب العلمية، بيروت 2010، ص 141.
- 2- كتاب المصنفات في أسماء قبائل العرب، بيروت (دات)، ص 187، 191، 192.
- 3- أنظر من رسالة لولّي العهد التي نشرها الرحوم خلال فطاسي: توبة فوناني، صمدوا مديرية الوثائق الملكية، المجموعة الأولى، الطبعة الثانية، الرباط 1976، ص 40.
- 4- أنظر تعليقات خلال فطاسي من رسالة لولّي العهد، ص 46.
- 5- صمدوا إسماعيل، الأعراس في المغرب الأقصى، صفاق جديف، مكتبة فلاح نشر والفنون، الكويت 1989، ص 53.
- 6- من رسالة لولّي العهد من...، ص 40.
- 7- أنظر أيضاً آراء من حشود في صفة الحاكم وعلاقة ذلك بالقول في سياسة، كتاب عقلمة...م.م.، ص 193.
- 8- من رسالة لولّي العهد من...، ص 41 --- 9- من صمدوا وإسماعيل.

- 10- تعليقات جلال قاضي على نص رسالة طویل باریس، دولة تونس... م. م. م. 30.
- 11- نص رسالة طویل باریس... م. م. م. 43، --- 12- نص نصير، م. م. م. 41 - 42.
- 13- يقول الله تعالى: " ولقد كفرنا بني آدم وجعلناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفصلناهم على كبر صمم خللنا بطنهم... " سورة الإسراء آية 70 --- 14- نص رسالة طویل باریس... م. م. م. 42.
- 15- تعليقات جلال قاضي على نص رسالة طویل باریس... م. م. م. 49، --- 16- نص رسالة طویل باریس... م. م. م. 43.
- 17- نظر طه بها ابن لوموت ووصفه لانتساب إلى قبيلة البوي وهو من دور الأسدي ابن الططاك، نظم المختار، لطيف محمود علي نكري، دار الغرب الإسلامي بيروت 1990 م. 87 - 88، 124 - 125، راجع أيضا مقالات ابن خلدون حول النسب القرشي وعلاقته بالعبدة القديمة... م. م. م. 195، --- 18- نص رسالة طویل باریس... م. م. م. 42.
- 19- رسالة أبي بكر الطرطوشي إلى أبو القاسم يوسف بن تاشفين، نشرت في مدينة بونكاو، ومن هنا ما ورد في هذه الرسالة: " لعمري انكار فرض عليك فيما بينك من غير كلام لأشئ لآت قرب شدة إيمان " دولة تونس... م. م. م. 217.
- 20- كتاب القديمة... م. م. م. 209، --- 21- نظم المختار... م. م. م. 236.
- 22- يقول الله تعالى: " إن الذين يهاجرونك إنما يهاجرونك الله يد الله قول أيمانهم "، سورة فتح، آية 10.
- 23- الإمام مسلم بن الحجاج، صحيح مسلم، مكتبة العصر، ميد - بيروت 2003 م. 44، حديث رقم 177.
- 24- ابن خلدون، كتاب القديمة... م. م. م. 209.
- 25- الإحسان في أخبار فرغانة، تحقيق محمد عبد الله خان، الطبعة 1974، ج 2، م. 518.
- 26- ابن خلدون، البيان للفرج في أخبار الأندلس وشرب، تحقيق د. يوسف د. م. م. م. 78.
- 27- الأئمة للطرب يوسف القرطبي، تحقيق عبد الوهاب بن منصور، دار القصص للطباعة الرباط 1973 م. 158 ولو أنه يستلزم من هذه البعثة منية نظر بسبب خلاف من نزع على بن يوسف ويمنى على بن أبي بكر، وذلك قبل أن يخلصه في قوة لاحقة.
- 28- ابن خلدون، م. م. م. ج 4، م. 78، --- 29- نصير م. م. م. 97 --- 30- نصير م. م. م. 78.
- 31- ابن الخطيب م. م. م. ج 2، م. 518 --- 32- من حكاية م. م. م. 224 --- 33- الأئمة للطرب... م. م. م. 184.
- 34- اعلى الوضوء... م. م. م. 143 --- 35- ابن خلدون، كتاب القديمة... م. م. م. 210.
- 36- ابن أبي زياد، م. م. م. 158، --- 37- ابن خلدون، م. م. م. ج 4، م. 98.
- 38- وصف إفريقيا، ترجمة محمد حجي وعبد الحليم، منشورات الجمعية المغربية للدراسات والبحوث، مطبعة موحدة البها، الرباط 1980، ج 1، م. 220 - 221 --- 39- ابن الخطيب م. م. م. ج 2، م. 518 --- 40- ابن خلدون، م. م. م. ج 4، م. 78.
- 41- نصير م. م. م. 79 --- 42- نصير م. م. م. 98 --- 43- نصير م. م. م. 99.
- 44- ابن خلدون، الحقل لوشيد، تحقيق سويل بكر وعبد الحليم ومحمد، بيروت 1978، م. 80.
- 45- نصير النصير والمصنف... م. م. م. ج 2، م. 518 --- 47- ابن أبي زياد، م. م. م. 156.
- 48- تذكر منها هولا السبعة لم يوصف على بن يوسف فرض بها أنها إسحق بن علي 6 هـ، لكن الأئمة القاطنين في ذلك صمم الأهم بآراء عليها أن أخبار بني العود إذا يكون نصير نصير في السجدة، نظر: نظر ابن خلدون، م. م. م. ج 4، م. 97.
- 49- من المصاحف التي تمكنت هذا التراث لودج الحيلة الوحيدة عند التواجد بن بريس مكنون الذي تدخلت أب قروية الأصل بعد وفاة زوجها قاموا وأخرجت بعض قادة طينتي الذين رجعوا لإفراء في مكانه فأنطوى له الشيعة "دمع" الذين صوموا وأكروا حولا من سيرة فهم، ابن أبي زياد، م. م. م. 254، --- 50- ابن الخطيب، م. م. م. ج 2، م. 518 --- 51- ابن خلدون، كتاب القديمة... م. م. م. 209.
- 52- رسالة أبي بكر الطرطوشي إلى يوسف بن تاشفين... م. م. م. 211 --- 53- نصير النصير والمصنف.
- 54- نظر الحسن لوزان وصف إفريقيا... م. م. م. ج 1، م. 220 - 221.

بوتشيش، إبراهيم القادري. 2017. قراءة في  
أصول البيعة بالمغرب : مرتكزاتها، وظائفها و  
دلالاتها. *عصور الجديدة*, مج. 7, ع. 26, ص ص. 8-  
25.